

SPAN 301 “Composition and Conversation” (C. Stone 2011)
Clave de corrección de exámenes orales

Nombre: _____

Examen oral: _____

Nota _____

	excelente	bueno	regular	problemático
contenido y preparación	ideas complejas, variadas y originales, tanto en las partes preparadas como en las partes improvisadas del examen	ideas complejas, variadas y originales en partes del examen; menos complejidad, variedad o originalidad en otras partes	fluctuación en el nivel de complejidad; variación en la calidad de las ideas expresadas a lo largo del examen	algunas ideas difíciles de entender ; demasiado uso de formas de expresión básicas o repetitivas
estrategias comunicativas	excelente comprensión oral; uso de todo tipo de recursos orales para expresarse a alto nivel (entonación, creatividad expresiva, etc.)	muy buena comprensión oral; mejor uso de unos recursos orales expresivos que otros (entonación, creatividad expresiva, etc.)	fluctuación en el nivel de comprensión oral o en el uso de recursos orales expresivos	problemas en general con mantener una conversación por dificultades de comprensión o falta de recursos orales expresivos
fluidez	excelente capacidad para encontrar expresiones alternativas sin interrumpir la fluidez conversacional; ritmo natural al hablar	algunas pausas por falta de vocabulario o gramática, pero buena capacidad en general de hablar con fluidez; ritmo bastante natural al hablar	pausas bastante extensas o frecuentes por falta de vocabulario o gramática; uso de inglés	dificultades en general en expresarse con fluidez y mantener el ritmo del habla
pronunciación	excelente pronunciación y acento (sea de tipo estándar o con variaciones regionales)	muy buena pronunciación con sólo problemas ocasionales (vocales o consonantes particulares)	problemas recurrentes con pronunciar bien, pero sin afectar mayormente la comprensión	pronunciación problemática hasta el punto de afectar negativamente la comunicación
gramática	uso de estructuras complejas con pocos errores; uso de estructuras sencillas con gran precisión	uso de estructuras complejas con errores ocasionales; uso de estructuras simples con pocos errores	uso de estructuras sencillas con errores ocasionales	uso incorrecto de estructuras gramaticales sencillas; dificultades en construir frases completas
vocabulario	mucha variedad y gran precisión léxicas; excelente uso de modismos	buenas variedades de expresiones léxicas con unas cuantas imprecisiones; uso correcto de modismos	falta de variedad o precisión léxica; mucha repetición de vocabulario; predominio de vocabulario elemental	significado confuso u obscuro; traducción directa del inglés

Comentarios: